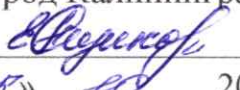


ПРИНЯТА

Педагогическим советом
МАУ ДО ДМШ «Ли́ра»
Протокол № 3 от «27» августа 2026 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель начальника управления
спорта, молодёжной политики и
культуры – начальник отдела культуры
администрации городского округа
«Город Калининград»

 / Сизикова Е.Н. /
«08»  2026 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУ ДО ДМШ «Ли́ра»
А.А. Корсукова
Приказ № 158-о от «05» октября 2026 г.



ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ ДО 2030 ГОДА МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА КАЛИНИНГРАДА ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА «ЛИРА»

Калининград
2026

Оглавление

Введение	3
ПАСПОРТ программы развития муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Калининград Детская музыкальная школа «Лира» до 2030 года.....	5
Информационно-аналитическая справка. Характеристика проблемы. Концептуальное обоснование программы развития	8
Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года .	11
План программных мероприятий.....	13
Список нормативных документов.....	25

Введение

Государственная политика Российской Федерации в образовании указывает на важнейшую роль учреждений дополнительного образования детей как одного из определяющих факторов развития склонностей, способностей и интересов, личностного, социального и профессионального самоопределения детей и молодежи.

В условиях динамично меняющегося мира, когда возрастает значение креативности, инновационного мышления и умения адаптироваться к новым вызовам, дополнительное образование становится ключевым элементом в формировании конкурентоспособной личности. Оно предоставляет уникальную возможность для расширения кругозора, углубленного изучения интересных дисциплин и приобретения практических навыков.

Развитие системы дополнительного образования способствует не только интеллектуальному и творческому росту детей, но и их социальной адаптации. Участие в конкурсах, концертах и фестивалях формирует лидерские качества и умение эффективно общаться. Дети учатся взаимодействовать с единомышленниками, находить компромиссы и решать общие задачи, что является важным условием успешной социализации.

Кроме того, дополнительное образование играет важную роль в профилактике девиантного поведения. Предоставляя альтернативные формы занятости и возможности для самореализации, оно способствует снижению уровня преступности и правонарушений среди молодежи. Занятия в детской музыкальной школе отвлекают детей от негативного влияния улицы и помогают им найти свое место в жизни.

Таким образом, учреждения дополнительного образования детей являются неотъемлемой частью современной системы образования, способствующей всестороннему развитию личности, воспитанию гармонично развитой, патриотичной и социально ответственной личности на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, формированию гражданской позиции и успешной социализации молодого поколения.

Детская музыкальная школа, реализуя дополнительные общеобразовательные программы, решает следующие задачи:

- осуществление государственной политики в сфере образования, основывающееся на приоритете свободного развития личности;
- вовлечение детей и подростков в активную творческую деятельность;

- выявление одаренных детей, создание условий для самоопределения, всестороннего развития, самореализации личности и осуществление ранней профессиональной ориентации;
- проведение массовой просветительской работы среди населения;
- духовное развитие личности, приобщение к общечеловеческим ценностям, формирование гражданской позиции и патриотизма;
- обеспечение устойчивого развития системы дополнительного образования детей в интересах формирования духовно богатой, физически здоровой, социально активной личности ребенка;
- обеспечение современного качества, доступности, эффективности дополнительного образования детей;
- реализация приоритетных направлений развития дополнительного образования детей, в том числе мероприятий II этапа (2025–2030 годы) реализации Концепции развития дополнительного образования детей;
- обновление содержания образования, организационных форм, методов и технологий дополнительного образования;
- повышение социального статуса и профессионального совершенствования педагогических и руководящих кадров системы дополнительного образования детей;
- развитие материально-технической базы дополнительного образования.

Предметом деятельности школы является целенаправленное обучение детей и подростков различным видам искусств в пределах установленного муниципального задания, которое формируется и утверждается Учредителем.

Для достижения указанных целей школа осуществляет образовательную деятельность, связанную с реализацией дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области искусств.

Программа развития дополнительного образования детей МАУ ДО ДМШ «Лира» на 2026–2030 годы — нормативно-правовой документ, который определяет цели и задачи, стратегию и тактику развития Учреждения, приоритетные направления его деятельности, механизм реализации и предполагаемый результат развития учреждения в указанный период.

Программа разработана в соответствии с законодательством Российской Федерации, включая Распоряжение Правительства Российской Федерации от 01.07.2025 № 1745-р, утвердившее II этап реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года.

ПАСПОРТ
программы развития муниципального автономного учреждения
дополнительного образования города Калининград
Детская музыкальная школа «Лира» до 2030 года

Наименование программы	Программа развития дополнительного образования детей до 2030 года
Основные разработчики программы	Администрация муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Калининград Детская музыкальная школа «Лира»
Координатор программы	Комитет по социальной политике администрации городского округа «Город Калининград»
Исполнители программы	Коллектив Муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Калининград Детская музыкальная школа «Лира»
Срок реализации Программы	2026 - 2030 годы
Источники финансирования	Субсидия на выполнение муниципального задания; платные дополнительные образовательные и иные услуги. Детские школы искусств исключены из системы социальных сертификатов — финансирование осуществляется в рамках муниципального задания
Цель Программы	Цель программы развития учреждения, как организации дополнительного образования детей, заключается в создании современной, динамично развивающейся образовательной среды, способствующей всестороннему развитию личности ребенка, его самореализации и успешной социализации. Эта цель достигается путем модернизации содержания образования, внедрения инновационных образовательных технологий, расширения спектра образовательных услуг и повышения качества педагогического процесса.
Задачи Программы	Задача 1: Совершенствование образовательного процесса: совершенствование содержания, форм и методов образовательной деятельности по дополнительным предпрофессиональным программам; Задача 2:

	Совершенствование образовательной деятельности по дополнительным общеразвивающим программам внедрение современных педагогических технологий; Задача 3: Повышение эффективности работы по выявлению одаренных детей, создание комплексной системы выявления и поддержки одарённых детей и молодёжи, основанной на принципах справедливости, всеобщности; создание условий для оптимального развития обучающихся и творческой самореализации одарённых детей; Задача 4: Профессиональная ориентация обучающихся в сфере искусства, направленная на самоопределение формирование готовности к продолжению музыкального образования всех обучающихся; Задача 5: Создание условий для повышения профессиональной компетенции преподавателей и сотрудников; Формирование механизмов привлечения талантливых молодых специалистов в систему дополнительного образования детей. Задача 6: Развитие социального партнерства (организации сетевого взаимодействия) с другими образовательными учреждениями, организациями культуры и образования. Задача 7: Развитие и укрепление материально-технической базы; создание безопасных условий обучения учащихся. Задача 8: Обеспечение сохранения инфраструктуры и устойчивого функционирования учреждения как самостоятельного юридического лица — детской школы искусств
Целевые индикаторы и показатели Программы	Количество внедрённых новых или обновленных предпрофессиональных программ; количество внедрённых новых или обновленных общеразвивающих программ; доля родителей (законных представителей)

	обучающихся, удовлетворенных условиями осуществления образовательной деятельности; отсев детей из учреждения; сохранность контингента учащихся с первого года обучения по выпускной класс; численность детей, обучающихся по договорам об оказании платных образовательных услуг; результаты промежуточной (полугодовой) аттестации: а) успеваемость, б) качество; результаты итоговой аттестации (выпускных экзаменов): а) успеваемость, б) качество; результаты участия учащихся в творческих конкурсах; показатели активности участия учащихся в выставочной деятельности, в концертных, праздничных и иных творческих мероприятиях; поступление выпускников школы в образовательные организации на основные профессиональные программы в области культуры и искусств.
Ожидаемые результаты реализации Программы	Создание оптимальных условий для получения учащимися дополнительного образования; реализация, повышение качества подготовки обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств, по дополнительным общеразвивающим программам в области искусств; совершенствование внутренней системы оценки качества образования; реализация инновационных технологий: информатизация процесса образования (использование информационных технологий в процессе обучения и воспитания учащихся, повышение); увеличение количества учащихся в проводимых окружных, региональных, всероссийских, международных конкурсах и фестивалях; улучшение материально-технической базы (оснащение образовательного процесса современным

	оборудованием, музыкальными инструментами, техническими средствами современной аппаратурой; повышение профессиональной компетентности педагогических работников повышение педагогической квалификации кадров); создание условий для системы развития кадрового обеспечения (привлечение кадров, молодых специалистов); повышение уровня удовлетворенности родителей (законных представителей) условиями осуществления образовательной деятельности; безопасность учебного процесса.
Сроки реализации Программы	до 2030 года.

Информационно-аналитическая справка. Характеристика проблемы. Концептуальное обоснование программы развития

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Калининграда Детская музыкальная школа «Лира», сокращённое название МАУ ДО ДМШ «Лира» (далее учреждение) была основана в 1986 году.

Учреждение является организацией дополнительного предпрофессионального образования детей в области музыкального искусства, с традициями высокого качества подготовки своих выпускников.

Основным видом деятельности, осуществляемым Учреждением достижения своих уставных целей является реализация программ в области искусств:

Наименование программы	Срок обучения
Дополнительные предпрофессиональные программы	
«Фортепиано»	8 (9) лет
«Струнные инструменты»	8 (9) лет
«Духовые и ударные инструменты»	8 (9) лет
«Духовые и ударные инструменты»	5(6) лет
«Народные инструменты» Гитара, Аккордеон, Домра, Балалайка	8 (9) лет
«Народные инструменты» Гитара, Аккордеон,	5(6) лет

Домра, Балалайка	
«Хоровое пение»	8 (9) лет

Наименование программы	Срок обучения
Дополнительные общеразвивающие программы:	
«Музыкальный инструмент» (аккордеон, гитара, балалайка, домра, фортепиано, флейта, скрипка)	4(5) года
«Сольное пение»	4(5) года

Наименование программы	Срок обучения
Дополнительных общеразвивающих программ в области искусств: ПДОУ	
«Музыкальный инструмент» (аккордеон, гитара, балалайка, домра, фортепиано, флейта, скрипка)	1 год
«Сольное пение»	1 год
Групповые занятия раннего музыкально-эстетического развития детей 5,5-6,5 лет «Калинка»	1 год

В образовательном процессе реализуются программы, учитывающие возрастные особенности учащихся. Содержание программ соответствует современным требованиям; методы, средства, и формы реализации программ соответствуют интересам детей, социальному заказу. Опыт работы показывает положительную динамику сохранности контингента учащихся. Согласно муниципальному заданию контингент учащихся МАУ ДО ДМШ «Ли́ра» составляет 120 человек.

Неотъемлемой частью образовательной деятельности Учреждения является концертная и конкурсная деятельность учащихся. Концертная работа носит целенаправленный характер. Главными в работе коллективов и солистов школы стали просветительские, агитационные и благотворительные, а во внеклассной работе - учебно-воспитательные задачи. Приоритетное направление внеклассной и концертной работы - организация мероприятий, проводимых в рамках плана информационно - пропагандистских мероприятий по борьбе с идеологией терроризма, экстремизма и сепаратизма, по профилактике межнациональных конфликтов, в рамках мероприятий, направленных на создание доступной среды для детей с ОВЗ в рамках благотворительного марафона «Ты нам нужен» .

Учреждение является активным участником культурно-массовых городских мероприятий, благотворительных акций, концертов.

В деятельности Учреждения наметилась тенденция к развитию внеурочной деятельности реализующейся через подготовку и участие в конкурсах, конференциях различного уровня на базе школы и успешном выступлении в них. Уже традиционными стали:

Областной конкурс исполнителей младших классов на деревянных духовых инструментах «Фа-Соль'ка»;

Межшкольная музыкально-педагогическая конференция;

Открытый конкурс презентаций «Заря Победы!»;

Открытый конкурс исполнения танцевальной музыки «От Гавота до Фокстрота».

Образовательный процесс обеспечивают 15 преподавателей, концертмейстеров (в том числе 1 внешний совместитель), из них аттестованы и имеют квалификационные категории:

– Высшую – 9;

– Первую – 3;

– Без категории - 3 (в т.ч. 1 молодой специалист, 1 в отпуске по уходу за ребенком).

Для обеспечения качественного процесса в Учреждении формируется система методической работы, обеспечивающей непрерывный профессиональный рост педагогического коллектива, молодых специалистов. Преподаватели и концертмейстеры повышают квалификацию, обучаясь на курсах повышения квалификации, посещают мастер-классы у ведущих музыкантов области и России, участвуют в областных конкурсах профессионального мастерства. В Учреждении идет накопление методического фонда:

– разработка предпрофессиональных, общеразвивающих программ;

– методических докладов;

– наглядных учебных пособий.

С приобретением мультимедийной техники намного выросло качество проводимых концертов, докладов, открытых уроков.

Для обучения и реализации творческих способностей детей ежегодно обновляется материальная база:

– все классы оснащены музыкальными инструментами, школьной мебелью, шкафами, досками, аудио, видео аппаратурой и другой необходимой техникой (музыкальными центрами, компьютерами, видеопроекторами);

– зал оснащён стульями, роялем, стационарным проектором.

Доля учащихся, прошедших промежуточную (полугодовую) аттестацию (т.е. имеющих полугодовые отметки по всем учебным предметам учебного плана не ниже удовлетворительных), ежегодно составляет 100 %.

За более чем сорокалетнюю историю своей деятельности МАУ ДО ДМШ «Лира» воспитало несколько поколений учащихся. Многие из них сейчас успешно преподают в детских музыкальных школах, продолжая преемственность художественного образования.

Равное внимание должно уделяться, как детям с высоким уровнем способностей, так и детям, которые на определенных этапах обучения или по отдельным предметам испытывают затруднения в обучении. В школе обучаются обе категории детей, что предполагает осуществление разных по содержанию и направленности мероприятий по обеспечению каждого ребёнка наиболее благоприятными для него условиями образовательной деятельности.

Развитие у обучающихся творческих способностей, приобретения ими знаний, умений, навыков в области выбранного вида искусств должно обеспечиваться высоким уровнем преподавания, использованием педагогически обоснованных форм, методов, средств и приемов организации деятельности обучающихся (в том числе информационно-коммуникационных технологий, электронных образовательных и информационных ресурсов), повышением эффективности организации самостоятельной работы, правильной организацией внеурочной внеклассной, просветительской деятельности.

Школой пока не до конца использованы резервы для выявления и развития способностей детей в области музыкального исполнительства.

Требуется повышение мотивации учащихся к изучению теоретических дисциплин и роли хорового класса для воспитания музыкальной культуры как части общей духовной культуры подрастающего поколения.

Результатом работы в этом направлении должно стать сокращение разрыва в образовательных результатах между разными группами обучающихся.

Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года

Концепция развития Учреждения разработана на основе:

Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Конвенции о правах ребёнка;

Концепции развития детских школ искусств Российской Федерации;

Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждённой распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р;

Распоряжения Правительства Российской Федерации от 01.07.2025 № 1745-р, утвердившего изменения в Концепцию развития дополнительного образования детей до 2030 года и план мероприятий II этапа (2025–2030 годы) ;

Указа Президента РФ от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года» ;

Указа Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» ;

Указа Президента РФ от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности РФ» ;

Паспорта национального проекта «Молодёжь и дети» ;

Устава МАУ ДО ДМШ «Лира».

Целью концепции является:

- обеспечение прав ребёнка на развитие таланта, личностное самоопределение и самореализацию;
- расширение возможностей для удовлетворения интересов детей и их семей в сфере образования;
- развитие инновационного потенциала общества;
- воспитание гармонично развитой, патриотичной и социально ответственной личности на основе традиционных российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей .

Условием повышения качества образования является стремление к инновациям, адаптация к меняющимся потребностям общества и постоянное совершенствование педагогических практик. Это предполагает комплексный подход, охватывающий все аспекты образовательного процесса — от разработки учебных программ до повышения квалификации преподавательского состава.

Ключевым элементом является внедрение современных технологий в образовательный процесс. Интерактивные доски, онлайн-платформы и образовательные приложения открывают новые возможности для обучения, делая его более увлекательным и доступным. Однако технология сама по себе не является панацеей. Необходимо грамотное методическое обоснование и интеграция технологий в учебный план.

Не менее важным является развитие критического мышления и творческих способностей учащихся. Образование должно не только

передавать знания, но и учить их применять, анализировать и генерировать новые идеи. Это требует пересмотра традиционных методов обучения и внедрения проектной деятельности, дискуссий и дебатов.

Повышение качества образования невозможно без активного участия всех заинтересованных сторон: учителей, учеников, родителей, работодателей и государства. Необходим постоянный диалог и сотрудничество для определения приоритетов и разработки стратегий развития образования.

Концепция развития МАУ ДО ДМШ «Лира» отражает перспективы развития дополнительного образования детей и предусматривает внесение изменений в связи с постоянно меняющимися внешними и внутренними факторами.

Ключевые направления II этапа (2025–2030 годы) реализации Концепции развития дополнительного образования детей, учитываемые в программе развития школы :

- сохранение инфраструктуры и устойчивое функционирование сети организаций дополнительного образования, включая детские школы искусств как самостоятельные юридические лица;
- обеспечение доступности дополнительного образования для детей с ОВЗ, детей-инвалидов и детей, находящихся в трудной жизненной ситуации;
- увеличение количества мест для обучения по дополнительным общеобразовательным программам в детских школах искусств ;
- обеспечение вовлечения детей в обучение по дополнительным общеобразовательным программам, в том числе в каникулярные периоды;
- привлечение молодых специалистов к образовательному процессу ;
- проведение детских экскурсий по историко-культурной, научно-образовательной и патриотической тематике.

План программных мероприятий

Программа №1 «Совершенствование образовательного процесса, совершенствование содержания, форм и методов образовательной деятельности по дополнительным предпрофессиональным программам»

В рамках программы предусмотрено определение проблемных полей, дефицитов в виде недостаточно сформированных планируемых результатов освоения дополнительных предпрофессиональных программ.

Будет регулярно проводиться анализ результатов контрольных уроков, зачётов и экзаменов (переводных и выпускных), просмотров, творческих конкурсов и иных оценочных мероприятий с целью диагностики недостаточно сформированных предпрофессиональных знаний, умений,

навыков обучающихся и дальнейшей корректировки содержания, методов, форм, технологий образовательной деятельности.

Корректировка дополнительных предпрофессиональных программ осуществляется в соответствии с федеральными государственными требованиями, установленными к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств, а также с учётом положений II этапа (2025–2030 годы) Концепции развития дополнительного образования детей.

Важной составляющей программы является анализ степени сформированности образовательных результатов, изучение вопроса корректировки программ ДПП:

– Обновление репертуарных списков

- включение произведений современных композиторов;
- расширение списка произведений отечественной музыкальной культуры).

– Внедрение индивидуальных учебных планов:

- разработка индивидуальных планов для одарённых детей;
- разработка адаптированных программ для детей с ОВЗ;
- индивидуальные планы для детей, имеющих затруднения в обучении.

– Вариативная часть программ:

- включение предметов по выбору учащегося;
- расширение перечня факультативных занятий;
- введение углублённого изучения отдельных предметов.

Дополнительно в рамках II этапа Концепции предусматривается:

– организация совместных мероприятий с общеобразовательными учреждениями города Калининграда (концерты, мастер-классы, открытые уроки);

– разработка совместных просветительских проектов;

– использование цифровых инструментов для диагностики образовательных результатов:

– применение онлайн-платформ для промежуточной диагностики;

– анализ динамики образовательных результатов с помощью цифровых сервисов;

– обеспечение вовлечения обучающихся в образовательный процесс в каникулярные периоды;

– организация каникулярных творческих интенсивов и профильных смен по предпрофессиональным программам.

1.1. Повышение качества подготовки обучающихся, имеющих затруднения в освоении отдельных учебных предметов

В рамках данного направления предусматривается:

- совершенствование процедуры диагностики затруднений в обучении с использованием как традиционных, так и цифровых инструментов оценки;
- обеспечение методического сопровождения преподавателями и другими педагогическими работниками по вопросам работы с обучающимися, имеющими затруднения в обучении, в рамках организации работы методического совета учреждения и участия в работе Ресурсного образовательно-методического центра Калининградской области (ГБУ КО РОМЦ);
- реализация мер, направленных на обеспечение отсутствия или ликвидацию пробелов в базовых (опорных) знаниях обучающихся, имеющих затруднения в обучении, особенно — в знаниях по теоретическим дисциплинам;
- более широкое применение индивидуального подхода и индивидуальных форм работы с обучающимися на основе:
 - использования дифференцированного подхода на групповых занятиях;
 - дифференциации объёма и сложности заданий для самостоятельной работы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся;
 - планирования и осуществления индивидуальной работы с обучающимися после занятий как части педагогической работы преподавателя;
 - реализации мер по повышению учебной мотивации детей, имеющих низкие результаты обучения по отдельным предметам, на основе учёта, развития и формирования познавательных, творческих интересов обучающихся, а также интересов, связанных с их жизненными и профессиональными планами;
 - внедрения механизмов диагностики результативности работы с детьми, испытывающими затруднения в обучении;
 - использования цифровых инструментов для мониторинга динамики образовательных результатов обучающихся, имеющих затруднения.
- предусматриваются механизмы оценки и стимулирования педагогических работников, обеспечивающих высокую результативность работы с детьми, испытывающими затруднения в обучении.

1.2. Реализация проектов для отработки новых технологий и содержания предпрофессионального дополнительного образования:

- «Сочетание возможностей видеотехники и компьютерных технологий при реализации дополнительных предпрофессиональных программ»;
- «Развитие гармонического слуха на начальном этапе обучения музыке»;

- «Формирование и развитие профессиональных качеств пианиста в детской музыкальной школе»;
- «Развитие стилистового слуха у учащихся старших классов детской музыкальной школы»;
- «Интеграция дополнительного и общего образования в части учебного предмета «Музыка» — разработка совместных просветительских, методических и концертных проектов с общеобразовательными организациями города Калининграда;
- «Каникулярные творческие интенсивы и профильные смены» — организация краткосрочных программ для обучающихся по предпрофессиональным программам в каникулярные периоды;
- «Цифровая диагностика образовательных результатов» — внедрение электронных портфолио, онлайн-платформ и цифровых сервисов для мониторинга динамики освоения ДПП.

1.3. Совершенствование содержания и технологий образовательной деятельности по дополнительным предпрофессиональным программам в соответствии с обновлёнными федеральными государственными требованиями и с учётом II этапа (2025–2030 годы) Концепции развития дополнительного образования детей

В рамках данного направления предусматривается:

- обеспечение приведения дополнительных предпрофессиональных программ в соответствие с актуализированными федеральными государственными требованиями, вступающими в силу с 1 сентября 2026 года, в том числе в части минимума содержания, структуры и условий реализации ДПП ;
- проведение анализа результатов освоения дополнительных предпрофессиональных программ и осуществление шагов по усовершенствованию технологий и содержания предпрофессионального образования;
- проведение ежегодного обновления дополнительных предпрофессиональных программ, реализуемых учреждением, в том числе в части:
 - планируемых результатов образовательной деятельности (их уточнения, корректировки);
 - обновления содержания учебных предметов вариативной части дополнительных предпрофессиональных программ с учётом планируемых результатов образовательной деятельности, потребностей и интересов обучающихся, а также возможностей учреждения;

– использование цифровых сервисов и инструментов для мониторинга и диагностики образовательных результатов (электронные портфолио, онлайн-платформы, цифровые системы оценки динамики освоения ДПП);

Будет обеспечено повышение эффективности работы по достижению следующих результатов освоения образовательных программ:

ДПП «Фортепиано»:

– знание в соответствии с программными требованиями фортепианного репертуара, включающего произведения разных стилей и жанров (полифонические произведения, сонаты, концерты, пьесы, этюды, инструментальные миниатюры);

– умение аккомпанировать солистам (вокалистам и инструменталистам) несложные музыкальные произведения;

– практические навыки исполнения авторских, народных хоровых и вокальных ансамблевых произведений отечественной и зарубежной музыки, в том числе хоровых произведений для детей;

ДПП «Струнные инструменты»:

– знания художественно-эстетических и технических особенностей, характерных для сольного, ансамблевого исполнительства;

– умения самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей на струнном инструменте;

ДПП «Хоровое пение»:

– развитие вокально-хоровых навыков (дыхание, звукообразование, дикция);

– ансамблевого пения;

– музыкального слуха (интонация, ритм), музыкальной памяти, артикуляции, координации, а также исполнительских умений в коллективе и соло, грамотного исполнения произведений и понимания музыкальной культуры.

В процессе совершенствования содержания и технологий дополнительного образования будут учитываться положения II этапа (2025–2030 годы) Концепции развития дополнительного образования детей, утверждённого Распоряжением Правительства РФ от 01.07.2025 № 1745-р .

Должно быть обеспечено повышение эффективности организации самостоятельной работы обучающихся.

Будет усилено внимание формированию у обучающихся, особенно в 1–2 классах, умений и навыков самостоятельной работы посредством создания условий для овладения обучающимися универсальными учебными действиями, такими как:

- целеполагание, т.е. постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже усвоено или сформировано, и того, что ещё не усвоено или не сформировано;

- понимание причин успеха или неуспеха собственной учебной деятельности;
- планирование, т.е. определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата;
- составление плана и последовательности действий;
- осуществление итогового и пошагового контроля по результату;
- организация своего личного внеучебного времени для закрепления полученных знаний в классе и выполнения домашних работ;
- определение при чтении литературы по предмету основной и второстепенной информации;
- применение общих приёмов овладения знаниями, умениями, навыками;
- формулирование вопросов по содержанию произведения и поиск ответов на них.

Будет проводиться на регулярной основе диагностика уровня сформированности у обучающихся универсальных учебных действий, в том числе с использованием цифровых инструментов оценки.

1.4. Повышение профессионального уровня педагогических работников и привлечение молодых специалистов

В рамках данного направления предусматривается:

- продолжение выполнения мероприятий по применению профессиональных стандартов в Учреждении, в том числе профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- проведение ежегодной оценки (самооценки) соответствия управленческих и педагогических работников квалификационным требованиям, установленным профессиональными стандартами и (или) квалификационными справочниками, для планирования образования и обучения работников;
- обеспечение повышения профессионального уровня управленческих и педагогических работников, работающих с детьми, имеющими затруднения в обучении, а также с детьми с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью;
- обеспечение совершенствования профессиональных компетенций, необходимых для функционирования внутренней системы оценки качества образования;
- создание условий для расширения участия работников Учреждения в конкурсах профессионального мастерства различного уровня;
- обеспечение готовности педагогических работников к реализации обновлённых федеральных государственных требований, вступающих в силу с 1 сентября 2026 года, включая своевременное повышение квалификации и методическое сопровождение;

– реализация мер поддержки молодых специалистов, работающих в системе дополнительного образования детей, в их педагогической деятельности и профессиональном развитии, включая методическую, информационную и организационную поддержку;

– развитие института наставничества в системе дополнительного образования детей, обеспечение профессионального сопровождения молодых специалистов наиболее опытными и квалифицированными работниками.

Работники учреждения, работающие с инвалидами, пройдут инструктирование или обучение по вопросам, связанным с обеспечением доступности для инвалидов объекта и предоставляемых услуг в сфере образования.

Для закрепления молодых специалистов, обеспечения их профессионального роста и адаптации к конкретным условиям труда будет организовано наставничество (профессиональное сопровождение молодых специалистов наиболее опытными и квалифицированными работниками).

1.5. Задача по повышению вовлеченности родителей (законных представителей) в процесс воспитания и развития детей

В рамках данного направления предусматривается:

- создание образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- внедрение механизма постоянного информирования родителей, обучающихся об их правах и обязанностях, возможностях учёта запросов родителей при разработке и реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих образовательных программ;
- совершенствование анкетирования родителей (в части содержания анкет и процедуры анкетирования) по вопросам работы учреждения, воспитания и развития детей, условий осуществления образовательной деятельности в учреждении, в том числе социально-бытовых условий для обучающихся;
- расширение участия родителей во внеклассно-просветительской деятельности, в работе объединений по интересам, в мероприятиях, не предусмотренных образовательной программой;
- проведение открытых занятий и мастер-классов для родителей;
- создание раздела на сайте учреждения в сети «Интернет» с регулярно обновляемыми материалами для родителей (законных представителей) обучающихся;
- вовлечение родителей в профориентационную работу в рамках проекта «Арт-навигатор» (участие в родительских собраниях, консультациях по вопросам профессионального самоопределения детей).

Развитие взаимодействия при реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств с профессиональными образовательными организациями и образовательными организациями высшего образования в сфере культуры является важной задачей для реализации запланированного проекта в рамках профорientационной работы.

Проект «Арт-навигатор» поможет в решении проблемы кадрового дефицита в отрасли культуры. Необходимо начать с профессиональной ориентации учащихся детских музыкальных школ, детских школ искусств.

Первая ступень трёхступенчатой структуры образования в области культуры является важнейшей в решении базовых задач выявления и обучения способных и одарённых детей. В области искусства и культуры важно определиться в выборе профессиональной деятельности на ранних этапах обучения по предпрофессиональным и общеразвивающим программам в области искусств.

Планируется развитие взаимодействия при реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств с профессиональными образовательными организациями и образовательными организациями высшего образования в сфере культуры по направлениям:

- привлечение преподавателей высшего образования к участию в конкурсах на базе школы в качестве жюри;
- участие в реализации образовательных программ;
- обеспечение преемственности образовательных программ;
- организация наставничества.

Школа продолжит взаимодействие с Калининградским областным музыкальным колледжем им. С.В. Рахманинова.

Планируется установить творческие контакты с филиалом РГИСИ в Калининграде — Балтийской высшей школой музыкального и театрального искусства.

Программа №2 «Совершенствование образовательной деятельности по дополнительным общеразвивающим программам»

Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года направлена на определение приоритетных целей, задач, направлений и механизмов развития дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2030 года.

Настоящая программа разработана с учётом II этапа (2025–2030 годы) реализации Концепции, утверждённого Распоряжением Правительства Российской Федерации от 01.07.2025 № 1745-р.

В Российской Федерации в 2014–2021 годах в рамках приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей», федерального проекта «Успех каждого ребёнка», входившего в состав национального проекта «Образование», и федерального проекта «Культурная среда», входившего в состав национального проекта «Культура», был реализован комплекс мероприятий по развитию дополнительного образования детей. С 2025 года реализация государственной политики в сфере дополнительного образования детей продолжается в рамках национального проекта «Молодёжь и дети».

Основным результатом реализации указанных мероприятий стало планомерное увеличение охвата детей в возрасте от 5 до 18 лет дополнительным образованием. В рамках продолжения достижения поставленных целей будут реализованы следующие мероприятия:

– обновление содержания дополнительных общеобразовательных программ для формирования компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека.

Настоящим мероприятием предусмотрены обновление действующих и разработка новых дополнительных общеразвивающих программ с учётом, прежде всего, необходимости:

- увеличения количества программ, обеспечивающих возможность диагностики творческих способностей и физических данных обучающихся;
- увеличения набора на дополнительные общеразвивающие программы в области музыкального творчества;
- обеспечения доступности дополнительных общеразвивающих программ для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов;
- разработки и реализации краткосрочных дополнительных общеразвивающих программ, в том числе реализуемых в каникулярные периоды (летние творческие интенсивы, профильные смены);
- использования цифровых сервисов и образовательного контента при реализации дополнительных общеразвивающих программ;

Будут обновлены следующие дополнительные общеразвивающие программы:

- «Сольное пение»;
- «Музыкальный инструмент»;
- «Калинка» — групповые занятия раннего музыкально-эстетического развития детей 5,5–6,5 лет;

Программа №3 «Повышение эффективности работы по выявлению и поддержке одарённых детей»

Настоящая программа разработана с учётом II этапа (2025–2030 годы) реализации Концепции развития дополнительного образования детей, утверждённого Распоряжением Правительства Российской Федерации от 01.07.2025 № 1745-р.

В рамках направления выполнения программы предусматриваются следующие мероприятия:

- организация выявления одарённых детей, начиная с подготовительного отделения;
- учёт результатов творческих состязаний, конкурсов, формирование портфолио детей, в том числе с использованием цифровых инструментов;
- усиление внимания формированию мотивационной составляющей одарённости (развитие у одарённых обучающихся целеустремлённости, воли, настойчивости, усидчивости);
- проведение педагогических консилиумов по выявлению одарённых детей (коллегиальное обсуждение и выявление признаков и предпосылок одарённости);
- обеспечение направленности текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся на выявление одарённых детей;
- совершенствование профессиональных компетенций педагогических работников в вопросах выявления, развития и поддержки талантливых обучающихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- методическое обеспечение деятельности педагогических работников по выявлению и поддержке одарённых детей;
- совершенствование локального регулирования деятельности по выявлению и поддержке одарённых детей;
- совершенствование системы стимулирования педагогических работников, обеспечивающих выявление и поддержку одарённых детей;
- обеспечение реализации родителями (законными представителями) одарённых обучающихся рекомендаций по созданию в семье условий, способствующих развитию талантов детей;
- совершенствование системы поощрения обучающихся и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся за высокие образовательные результаты;
- создание условий для выявления и поддержки одарённых детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов;
- вовлечение одарённых обучающихся в каникулярные творческие интенсивы и профильные смены;

– обеспечение участия одарённых обучающихся в конкурсах и фестивалях.

Целевые индикаторы программы:

- доля обучающихся, ставших лауреатами и дипломантами конкурсов различного уровня, в общем числе обучающихся;
- количество творческих конкурсов и фестивалей, в которых приняли участие обучающиеся школы;
- доля выпускников, поступивших в профессиональные образовательные организации и образовательные организации высшего образования сферы культуры и искусств;
- количество новых творческих коллективов, созданных в период реализации программы.

Программа №4 «Развитие и обновление материально-технической базы»

В рамках выполнения программы планируется приобретение:

1. Музыкальные инструменты:

- цифровое пианино;
- гитары;
- балалайки;

2. Оборудование:

- компьютерное оборудование, оргтехника;
- акустическое оборудование.

3. Учебно-методическая литература:

- приобретение методической литературы по направлению фортепиано, хоровое пение.
- сольфеджио

В целом, более 50 % используемого материально-технического оборудования (в том числе компьютерных систем, интерактивных досок, музыкальных инструментов, светотехнического оборудования, звукотехнического оборудования) будут иметь возраст менее 5 лет.

Обновление средств обучения (оборудования, непосредственно используемого в образовательной деятельности, музыкальных инструментов, и т.п.) за время реализации Программы должно составить не менее 5%.

Будут улучшены условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов.

Программа №5 «Совершенствование системы управления учреждением и внутренней системы оценки качества образования»

Настоящая программа разработана с учётом II этапа (2025–2030 годы) реализации Концепции развития дополнительного образования детей, утверждённого Распоряжением Правительства Российской Федерации от 01.07.2025 № 1745-р, а также с учётом вступления в силу актуализированных федеральных государственных требований с 1 сентября 2026 года.

В рамках выполнения подпрограммы особое внимание будет уделено обновлению системы показателей и средств оценки качества условий осуществления образовательной деятельности учреждения и качества подготовки обучающихся по всем учебным предметам.

Планируемые результаты:

- обновление фонда оценочных средств (типовых заданий, контрольных работ, тестов и т.п.) для проведения процедур внутренней оценки качества подготовки обучающихся, в том числе с учётом актуализированных ФГТ, вступающих в силу с 1 сентября 2026 года;
- совершенствование диагностических инструментов для проведения внутренней оценки качества условий осуществления образовательной деятельности;
- повышение открытости процедур и результатов оценки качества образования;
- внедрение цифровых инструментов для проведения внутренней оценки качества образования (электронные формы сбора данных, автоматизированная обработка результатов, цифровые платформы для анкетирования);
- в рамках внутренней системы оценки качества образования будет проводиться оценка качества условий осуществления образовательной деятельности не менее 1 раза в год.

В целях координации деятельности участников Программы и контроля за её выполнением определён порядок управления реализацией Программы:

- мероприятия Программы конкретизируются в плане работы учреждения на соответствующий учебный год с указанием ответственных исполнителей и сроков исполнения;
- контроль за реализацией Программы осуществляет директор учреждения;
- поощрение участников Программы осуществляется путём применения мер морального и материального стимулирования за достижение промежуточных и итоговых результатов реализации Программы;
- мониторинг и оценка эффективности реализации Программы осуществляются на основе системы показателей;

- отчёты по проектам Программы не реже 1 раза в год рассматриваются на Педагогическом совете;
- информация о ходе выполнения Программы размещается на официальном сайте учреждения в сети «Интернет».

Дополнительно в рамках управления устойчивым функционированием учреждения:

- обеспечение устойчивого функционирования учреждения как самостоятельного юридического лица — детской школы искусств;

Список нормативных документов

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).
2. Устав МАУ ДО ДМШ «Лира».
3. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования», утверждённая постановлением Правительства РФ от 26.12.2017 № 1642.
4. Указ Президента РФ от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года».
5. Конвенция о правах ребёнка.
6. Концепция развития детских школ искусств Российской Федерации (утв. распоряжением Правительства РФ от 24.06.2022 № 1659-р).
7. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р).
8. Распоряжение Правительства РФ от 01.07.2025 № 1745-р «Об утверждении плана мероприятий по реализации II этапа Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».
9. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
10. Указ Президента РФ от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».
11. Паспорт национального проекта «Молодёжь и дети» (утв. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам).