

Учебный план на 2023-2024 учебный год
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
Детская музыкальная школа «Лира»
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства
«СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»
Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Распределение по годам обучения АУДИТОРНЫЕ ЧАСЫ											ИТОГО аудиторные в часах	Распределение по годам обучения САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА								ИТОГО в часах	Максимальная учебная нагрузка в часах	Промежуточная аттестация (по полугодиям)			
		1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	Индивидуальные занятия	Мелкогрупповые занятия	Групповые занятия		1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс			Зачеты	Контрольные уроки	Промежуточная аттестация	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	
	Структура и объем ОП	Количество недель аудиторных занятий											за весь срок обучения														
	ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	Недельная нагрузка в часах											2300,0	Недельная нагрузка в часах								1745,0	4045,0	71	14	3	
ПО.01	Музыкальное исполнительство	3	5	5	4	4,5	4,5	3,5	2,5	790,0	165,0	98,0	1053,0	2,5	3,5	4,5	4	5	5	5,5	5	1152,5	2205,5	35	12	2	
ПО.01.УП.01	Специальность	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	592,0			592,0	2	2	3	3	4	4	5	5	922,0	1514,0	3-14	1-6,15	14	
ПО.01.УП.02	Ансамбль	1	1	1	1	1	1	1					165,0		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5			82,5	247,5	8, 10, 12, 14	7, 9, 11-13	14	
ПО.01.УП.03	Фортепиано		1	1	1	1	1	1		198,0			198,0		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5			99,0	297	14, 16			
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	1	1	1								98,0	98,0	0,5	0,5	0,5						49,0	147	1-16			
ПО.02	Теория и история музыки	2	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	3	0,0	658,0	0,0	658,0	1,5	1,5	1,5	2	2	2	2	2	477,0	1135,0	29	1	1	
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5		378,5		378,5	1	1	1	1	1	1	1	1	263,0	641,5	1-7,9,10-15	8	12	
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	1	1	1							98,0		98,0	0,5	0,5	0,5						49,0	147,0	1-6			
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература				1	1	1	1	1,5		181,5		181,5				1	1	1	1	1	165,0	346,5	7-15			
	Аудиторная нагрузка по двум предметным областям	5	7,5	7,5	6,5	7	7	6	5,5	790,0	823,0	98,0	1711,0														
	Самостоятельная нагрузка по двум предметным областям													4	5	6	6	7	7	7,5	7	1629,5	3340,5				
	Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям																							64	13	3	
В.00	ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ	1	0,5	0,5	1,5	1,5	1,5	3	2,5	0,0	82,0	313,0	395,0	0	0	0	0,5	0,5	0,5	1	1	115,5	510,5	7	1	0	
В.01.УП.01	Ансамбль							1	1		66,0		66,0								0,5	0,5	33,0	99,0	2,4,6		
В.01.УП.02	Хоровой класс	0,5	0,5	0,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5			296,5	296,5				0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	82,5	379,0				
В.02.УП.03	Сольфеджио	0,5									16,0		16,0									0,0	16,0				
В.02.УП.04	Музыкальная литература							0,5			16,5		16,5									0,0	16,5				
	Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:	6,0	8,0	8,0	8,0	8,5	8,5	9	8,0	790,0	905,0	411,0	2106,0														
	Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:	10	13,0	14,0	14,5	16	16,0	17,5	16,0						4	5	6	6,5	7,5	7,5	8,5	8	115,5	3851,0			
	Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:																							71	14	3	
К.03.00.	Консультации	годовая нагрузка в часах											48	120	26	194											
К.03.01.	Специальность	6	6	6	6	6	6	6	6	48																	
К.03.02.	Сольфеджио	6	6	6	6	6	6	6	6		48																
К.03.03.	Муз.лит-ра				6	6	6	6	6		30																
К.03.04.	Ансамбль		6	6	6	6	6	6	6		42																
К.03.05.	Сводный хор	6	4	4	4	4	4	4				26															
		18	22	22	28	28	28	24	24																		
А.04.00	Аттестация	Годовой объем в неделях																									
ПА.04.01	Промежуточная	1	1	1	1	1	1	1	1				7														
ИА.04.02	Итоговая												2														
ИА.04.02.01	Специальность												1														
ИА.04.02.02	Сольфеджио												0,5														
ИА.04.02.03	Музыкальная литература										0,5																
	Резерв учебного времени	1	1	1	1	1	1	1	1				8														

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП "Струнные инструменты" устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:

- «Специальность» – индивидуальное занятие;
- «Ансамбль» - мелкогрупповое занятие (от двух человек);
- «Сольфеджио» - мелкогрупповое занятие (от 4 до 10 человек);
- «Слушание музыки» - мелкогрупповое занятие (от 4 до 10 человек);
- «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - мелкогрупповое занятие (от 4 до 10 человек);
- «Хоровой класс» - групповое занятие (от 11 человек);

2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2–4-х классов; хор из обучающихся 5–8-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.

3. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства.

4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:
«Специальность» – 1-2 классы – по 2 часа в неделю; 3-4 классы – по 3 часа; 5-6 классы – по 4 часа; 7-8 классы – по 5 часов; «Ансамбль» – 0,5 часа в неделю; «Фортепиано» – 2-7 классы по 0,5 часа в неделю; «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю; «Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.